

Nad to predstavo sem bila prijetno presenečena. Izredno všeč mi je bilo, da so osebe znale uporabljati metafore. Tako so bili učitelji v sirotišnici prikazani kot nadležne, agresivne vrane. Tudi glavna vloga je bila odlično odigrana. Zelo všeč mi je bilo, ko je gospod, h kateremu je Oliver prišel po sojenju, v dečku videl poštenost in mu je zaupal. Predstava mi je bila zelo všeč.

Manja Pergar, 9.a

Predstava se mi je zdela zanimiva. Nisem pa razumel, kakšno vlogo imajo drogi in postrani tla. Všeč so mi bili zvoki in efekti.

Alex First, 9.b

Predstava Oliver Twist mi je bila zelo všeč. Oder, ki je bil nagnjen v desno, palice na njem in kostumi so naredili posebno vzdušje. Ker se okolje (oder) ni spremenilo, si moral pazljivo slediti in si predstavljati z malce domišljije. Zanimivo je bilo, kako so igralci celotno igro odlično prikazali samo z gibi in glasbo. Kostumi, ki so bili edini dodatek v igri, so pripomogli, da se je prav vsak od nas preselil v London.

V predstavi sem zelo uživala. Vseskozi me je držala v napetosti. Ta predstava pa je samo dokaz več, da lahko z gibi sedmih ljudi ter s kančkom domišljije ustvarimo množico.

Marjeta Merjasec, 9.a

Predstava mi ni bila všeč. Pravzaprav je nisem razumela. Verjetno bi morala prej prebrati knjigo. Spraševala sem se, zakaj je oder postrani. V nekem delu zgodbe Oliver sreča nekega gospoda, ki je imel sliko njegove mame, vendar do konca predstave ne izvemo, zakaj jo je imel in od kod jo je dobil.

Tana Kestner, 9.b